

	<b>Musik-Schall-Töne</b> <b>Systematisierung der Musikinstrumente nach der Art ihrer Schallerzeugung</b>			<b>Arbeitsblatt</b>
<b>Musikinstrumenten- gruppe</b>	<b>Selbstklinger (Idiophone)</b>	<b>Fellklinger (Membranophone)</b>	<b>Saitenklinger (Chordophone)</b>	<b>Luftklinger (Aerophone)</b>
<b>Prinzip der Schallerzeugung</b>	<i>Feste Körper werden durch Schlagen, Reiben, Schütteln, ... zum Schwingen angeregt.</i>	<i>Membran (Fell) wird durch Schlagen oder Reiben zum Schwingen angeregt.</i>	<i>Saiten werden durch Streichen, Zupfen, Schlagen, ... zum Schwingen angeregt.</i>	<i>Luftsäule wird zum Schwingen angeregt.</i>
<b>zugehöriges Experiment</b>	<i>Anschlagen einer Stimmgabel</i>	<i>Ertönen eines Lautsprechers</i>	<i>Zupfen an einem gespannten Draht</i>	<i>Blasen auf einem Reagenzglas</i>
<b>Beispiele für Musikinstrumente</b>	<i>Xylophon Triangel Glocke geriebenes Trinkglas Waschbrett</i>	<i>Trommel Pauke Tamburin Brummtopf geblasener Kamm</i>	<i>Gitarre Geige, ... Harfe Zither Mandoline</i>	<i>Blockflöte Trompete Saxophon Akkordeon Mundharmonika</i>
<b>Tonhöhenveränderung</b>	<i>keine Möglichkeit – abhängig von Material, Größe</i>	<i>keine Möglichkeit – abhängig von Material, Größe, Dicke, Spannung</i>	<i>Saitenlänge – abhängig von Material, Länge, Dicke, Spannung</i>	<i>Länge der Luftsäule, Art der Anregung</i>
<b>Lautstärkenveränderung</b>	<i>kräftiger schlagen, ...</i>	<i>kräftiger schlagen, ...</i>	<i>kräftiger streichen, ...</i>	<i>kräftiger blasen, ...</i>